

Waldorfské škôlky

V Bratislave existujú dve waldorfské škôlky:

- Waldorfská škôlka Hviezdičky, sa nachádza v príjemnom prostredí bratislavskej Trnávky, na Beckovskej ul.15 vo veľkom rodinnom dome s vlastnou záhradou.
- Klub detí Jablonka, ktorý sídli v krásnom prostredí železnej studničky, blízko zástavky Patrónka.

Waldorfská škôlka Hviezdičky

Detstvo je len krátky čas v živote človeka, ale jeho význam sa odráža v celom ďalšom priebehu života. Skutočne záleží na kvalite každého prežitého roka, predovšetkým od narodenia do približne siedmeho roku života, kedy sa z dieťaťa stáva žiak a sadá si do lavice. Ak dieťa v útlom veku nadobudne presvedčenie, že svet a život je dobrý, neskôr môže z tohto prameňa čerpať silu pri stretnutí s prekážkami a tvrdosťou sveta. Zužitkovať tento relatívne krátky čas vhodne je úlohou rodiny a predškolských zariadení, ktoré jej v tom pomáhajú. Rodinné prostredie, pokojná prijímajúca a zároveň podnetná atmosféra je základným predpokladom pre zdravý vývin dieťaťa.“

(Úryvok z Programu výchovy a vzdelávania waldorfskej materskej školy)

Waldorfská škôlka Hviezdičky vznikla v septembri roku 2001. Založilo ju a vedie občianske združenie Náručie – združenie rodičov a priateľov waldorfskej materskej školy (ZRPWMS). Škôlka bola výsledkom iniciatívy skupinky učiteliek MŠ a rodičov, ktorí chceli svojim deťom vytvoriť vládne a dôverné prostredie pre harmonický rozvoj osobnosti dieťaťa a oslovila ich waldorfská pedagogika – na Slovensku nový prúd v pedagogike, no vo svete osvedčene fungujúci vyše storočia.

Prvé tri roky trieda waldorfskej škôlky sídlila v priestoroch MŠ na Palkovičovej, ďalších sedem rokov v dvoch triedach Súkromnej základnej školy waldorfskej. Stále väčší záujem rodičov o waldorfskú škôlku a obmedzené priestory rozhodli o sťahovaní. Keďže mnohí škôlkári majú súrodencov vo waldorfskej škole, hľadali sme priestory nie veľmi vzdialené.

Od januára 2011 sa stal novým domovom pre škôlku rodinný dom s veľkou záhradou v tichej časti Trnávky. Škôlka je rozdelená na dve triedy – mladšie Púpavienky a staršie Tulipániky.

Čo je to waldorfská škôlka

Waldorfská škôlka Hviezdičky pracuje na princípoch waldorfskej pedagogiky, ktorej cieľom je celostná výchova dieťaťa a jeho zdravý rast s ohľadom na individuálne danosti. Dieťaťu pomáhame v rozvoji jeho schopností a v učení sa. Waldorfská pedagogika predškolského veku stavia na princípe, že v prvom sedemročí dieťa rozvíja najmä svoje fyzické telo, hrubú a jemnú motoriku, zmyslové orgány, rečové schopnosti a obrazotvornosť. Deti k tomu vedieme najmä rytmom dňa, týždňa, mesiaca, roka, pravidelnosťou a opakovaním, rozprávkami a divadielkami, hudbou, pesničkami, básničkami s gestami (prstovými hrami), kruhovými hrami, tvorivými aktivitami (maľovaním akvarelom, kreslením, modelovaním, šitím, tkaním, vystrihovaním, lepením a i.) ako aj bežnými domácimi prácami, ktoré robia deti s nami (pečenie, umývanie, práca v záhradke...). Hlavnými metódami sú napodobňovanie a vzor. Dieťa v prvom sedemročí zhromažďuje svoje skúsenosti, ktoré získava napodobňovaním, pozorovaním. Naším cieľom je, aby sa deti vedeli okolo seba pozerat' a pozorovat' svet.

Klub detí Jablonka

O našom klube v 5 bodoch

Domáce prostredie

Každý škôlkár chce robiť to, čo robia dospelí okolo neho. Deti rady pomáhajú pri domácich prácach, napríklad pri príprave raňajok, prácach v záhrade, v dielničke, upratovaní a podobne. Preto by mali byť s dospelým a vidieť a zažívať, ako a prečo niečo robí. Každá činnosť vychovávateľa má mať zmysel a má byť pre dieťa pochopiteľná. Nie intelektuálne vysvetlenia, ale zážitok z celého procesu je pre deti tejto vekovej kategórie najcennejším a najzdravším spôsobom, ako sa niečo naučiť. Láskyplný prístup s rešpektovaním individuálnych potrieb a daností detí vytvára v domácom prostredí bezpečný priestor pre deti.

Hračky a materiál na hranie

Sú výlučne z prírodných zdrojov. Prírodné materiály stimulujú a podporujú hru mnohorakým a zmysluplným spôsobom:

- pestrosť tvarov, povrchov a štruktúr prírodných materiálov zodpovedá detskej zvedavosti pri skúmaní sveta
- „nedokonale“ (t.j. nie prísne geometrické) tvary podporujú detskú fantáziu a poskytujú možnosti k tvorivej hre, čo dáva základ pre myslenie a tvorivosť v školských rokoch a dospelosti
- rozvíjajú intelektuálne schopnosti: pri pozorovaní detailov, triedení a zoskupovaní
- manipulácia s nimi rozvíja hrubú i jemnú motoriku

- o teplo prírodných materiálov poskytuje terapeutické, emocionálne uspokojujúce zmyslové vnemy.

Rytmus

Je základným princípom, účinným v rámci dňa, týždňa i roka. Každý deň má denný rytmus v striedaní pohybových hier s pokojom a koncentráciou, pobytom vnútri a vonku. Každý deň v týždni má svoju vlastnú aktivitu a svoje jedlo, čo robí týždeň pre deti prehľadným. Rytmus roka – kolobeh kresťanských sviatkov ako sú napríklad Vianoce, Veľká noc, Svätójánsky sviatok zažívame s deťmi pri príprave, oslave a doznievaní sviatku, spolu s rodičmi a priateľmi. Rytmicke opakovanie činností dáva deťom pocit istoty (viem čo sa deje) a možnosť aktívne sa podieľať (viem ako sa to robí).

Kontakt s prírodou/pobyt vonku

- o Posilňuje telesné a duševné zdravie, vplýva na vývin motoriky, sociálnych zručností.
- o Znižuje pravdepodobnosť vzniku alergií.
- o Ochutnávame ovocie zo záhrady, pozorujeme včielky, chrobáky, vyrábame domčeky pre zvieratká.
- o Máme záhony s čerstvými bylinkami, kvetmi, jahodami, o ktoré sa deti starajú.

Špeciálne činnosti (alebo: čo inde asi nenájdete)

Maľovanie mokrým akvarelom

Jednou z pravidelne sa opakujúcich činností je maľba hrubým štetcom na namočený hrubý akvarelový papier. Používame kvalitné akvarelové farby v troch základných odtieňoch – červenú, žltú a modrú. Deti nie sú vedené k maľovaniu konkrétnych foriem, ale môžu slobodne prežívať radosť z krásy farieb, ktoré sa na mokrom papieri rozpíjajú a miešajúc premieňajú. Pri takomto spôsobe maľovanie nejde o výsledok, ale dôležitý je proces. Deti tak môžu tvoriť voľne, bez stresu „či to bude dobré“.

Eurytmia

Eurytmia je pohybové umenie, označované aj ako „kultúra tela a duše“. Vede ju špecializovaný učiteľ-eurytmista. Eurytmický pohyb spojený so slovom alebo hudbou podporuje zdravý telesný vývoj, taktiež napomáha pri utváraní rečových schopností a pri náprave výslovnosti. S učiteľkou-eurytmistkou sa deti hrajú hru v kruhu, pri ktorej pohybom ožívujú rozprávky, remeslá, ročné obdobia, precvičuje napr. rytmus: veľké kroky obra, malé krôčiky trpaslíka, pomalý pohyb slimáka a rýchly beh koňa, atď.

Modelovanie z včelieho vosku

Včelí vosk je prírodný materiál, ktorý mäkne teplom, a potom toto teplo dlho odovzdáva detským prstekom späť. Pri vosku sa dieťa učí, že výsledok sa dá dosiahnuť jemnosťou, nie hrubou silou. Modelovanie z vosku je nie len príjemnou umeleckou činnosťou, ale má aj liečivý účinok na detský organizmus.

