

POPULÁRNY OKULTIZMUS

RUDOLF STEINER

GA 94

IV. Devachanský svet

1. júla 1906, Lipsko

2.

Dnes by som vám mal opísať Devachan, teda skúsenosti človeka v tomto svete, medzi smrťou a novým narodením. Nemali by sme si myslieť, že tento svet sa nachádza niekde inde. Vždy nás obklopuje. Bežný človek však nemá orgány, ktoré by mu umožňovali vnímať skutočnosti tohto sveta. Okrem toho by sme mali mať na pamäti, že náš jazyk, naše slová sú vytvorené len pre fyzický svet. Vyššie svety sa teda dajú opísať len prirovnaniami. Objekt vo fyzickom svete sa nachádza v Devachan ako vákuum zodpovedajúce priestoru, ktorý zaberá objekt vo fyzickom svete, a prázdnota, nič vo fyzickom svete sa nachádza v Devachan ako niečo žiarivé, žiarivé a zvučné. Môžeme to porovnať s fotografickým negatívom. Fyzický objekt by presne zapadol do vákua. Je však zvláštne, že sa to týka len predmetov Prírody, zatiaľ čo umelé formy vytvorené človekom sa v Devachane javia ako pozitívum. Všetko, čo pozostávalo z pevných, minerálnych látok, vrátane minerálnych častí rastlín, zvierat a ľudí, je negatívom, vákuom, existujúcim v prvej oblasti Devachanu. Toto tvorí akoby pevný základ Devachanu: kontinent Devachan. Negatívne obrazy fyzikálno-minerálnych objektov preto tvoria kontinentálne oblasti Devachanu.

V Devachane možno všetko, čo tvorí život tu na zemi, všetko, čo umožňuje rast rastlín a zvierat, prirovnáť k oceánu. Toto je druhý

región Devachan. Tam nájdeme plynúci, prúdiaci život. A tento prúdiaci život, tieto oceány Devachanu, majú veľkú pravidelnosť. Dalo by sa ich porovnať s krvným obehom v ľudskom tele.

Tretiu oblasť tvorí vzduch, je to atmosféra v Devachane. Obsahuje všetko, čo je na Zemi známe ako pocit a pocit. Tam môžu byť prúdy bolesti cítiť ako vetry, ktoré fúkajú na Zem. V tejto oblasti je možné počuť každú pohromu, ktorá sa odohráva vo fyzickej rovine. Napríklad prostredníctvom jasnovidectva mohol mať v Devachane vnímanie, bitka sa javí ako ohromná búrka, ktorá sa uvoľňuje z reťaze v bleskoch, hromoch a búrkach.

Vo štvrtom regióne nájdeme všetky plodné a hodnotné myšlienky, ktoré kedy človek vymyslel. Aj keď nás hviezdna obloha obklopuje tu na Zemi, tak aj v tomto štvrtom dôvode nachádzame nádherné hviezdne písmo. Dá sa čítať ako tieto takzvané **Akasha Chronicle**. Všetky myšlienky spojené s ľudskými skutkami sú tam navždy vyryté a možno ich čítať. Ale stretávame sa s ešte väčším písmom v Devachan. Základom každého zvieraťa, každej rastliny, každého kryštálu je myšlienka, myšlienka. To všetko je vyryté v Devachane.

V piatej oblasti človek objavuje svoju pravú bytosť. „Tat twam asi – toto si ty“, veľká ústredná pravda filozofie védanty zaznieva v tomto regióne.

V kontinentálnej oblasti človek postupne prekonáva pocit dôležitosti, ktorý pripisuje vlastnému telu. Učí sa porovnávať svoju fyzickú existenciu nezištným spôsobom s každou inou formou fyzickej existencie. S každou inkarnáciou sa stáva o stupeň menej sebeckým. Prvý región Devachan je veľkou školou vedúcou k tomuto stupňu dokonalosti.

Kedykoľvek človek prechádza cez druhú oblasť, oceánsku oblasť Devachan, zažíva jednotu všetkého života. Postupne, s rozvojom teozofickej mentality, táto pravda jedného života obsiahnutá vo všetkom postupne vstúpi do ľudského života. Keď sa znova

inkarnujeme, stále máme bledú spomienku na tento prúdiaci život, ktorý preniká všetkým.

V tretej sfére, atmosfére Devachanu, zasvätenec a ľudská bytosť žijúca medzi smrťou a novým narodením vníma každú bolesť a potešenie v podobe nádherných atmosférických javov, v zvuku búrok, bleskov a búrok. Potom sme mimo emócií duše, a preto sa na ne môžeme pozeráť objektívne, rozpoznať ich plný význam. Vraciame sa späť do nového pozemského života obohatení o toto pozorovanie, túto skúsenosť získanú v Devachane.

Keď dosiahneme určité štádium nášho vnútorného vývoja, budeme si môcť spomenúť na naše minulé pozemské životy. Toto je len otázka vývoja. Všetci sa konečne dostanú do tejto fázy. Časté opakovanie devachanských skúseností na nás zapôsobí tak hlboko, že nám postačí obyčajná pamäť.